



# Výročná správa 2020

Zasadnutie členskej schôdze / 16. 12. 2020

# Mapovanie herného priemyslu na Slovensku v roku 2019/2020

## SLOVAK GAME DEVELOPMENT INDUSTRY 2020

### COMPANY LOCATION

#### COMPANY LOCATION BASED ON REGION



#### GEOGRAPHICAL LOCATION



#### ACTIVE COMPANIES

55

### COMPANIES AND EMPLOYEES

#### COMPANIES BY NO. OF EMPLOYEES

200 AND MORE	1
40 TO 70	6
10 TO 39	3
5 TO 9	17
2 TO 4	17
1	11

NEW WORKING POSITIONS OPENED IN 2019

**238**

AVERAGE AGE (YEARS) OF GAME DEVELOPERS

**31**

OVERALL NUMBER OF EMPLOYEES 2019

**762**

OVERALL NUMBER OF EMPLOYEES

2016	2017	2018	2019	2020 +/-
436	476	524	762	900

#### POSITIONS OCCUPIED BY WOMEN



YEARS COMPANY ACTIVE	AMOUNT	2016	2017	2018	2019
4 AND FEWER	28	3	10	8	6
5 TO 9	17				
10 AND MORE	10				

NUMBER OF WOMEN WORKING IN SLOVAK GAMEDEV

**125**

NUMBER OF INTERNATIONAL EMPLOYEES

**40**

PERCENTAGE OF COMPANIES EMPLOYING INTERNATIONAL WORKFORCE

NOT EMPLOYING	EMPLOYING	PLANNING TO EMPLOY
49%	35%	16%

#### TOP 10 COMPANIES BASED ON EMPLOYEE HEADCOUNT

- PIXEL FEDERATION
- SUPERSCALE
- INLOGIC SOFTWARE
- POWERPLAY STUDIO
- BOHEMIA INTERACTIVE
- GAMES FARM
- STUDIO 727
- NOISE ARTILLERY
- EASTWORKS
- BLUE BRAIN GAMES

#### POSITIONS HARDEST TO FILL



# Mapovanie herného priemyslu na Slovensku v roku 2019/2020

## FINANCE

### TOP COMPANIES BY 2019 TURNOVER

1. PIXEL FEDERATION	6. SUPERSCALE
2. POWERPLAY STUDIO	7. GAMES FARM
3. BOHEMIA INTERACTIVE	8. STUDIO 727
4. BLUE FACES	9. 3DIVISION
5. INLOGIC SOFTWARE	10. BLUE BRAIN GAMES

### OVERALL TURNOVER (MEUR)

2016	2017	2018	2019	2020
24.1	36.1	45.7	51	55

### OVERALL TURNOVER IN 2019 (EUR)

51,151,236

### OVERALL TURNOVER OF TOP 10 COMPANIES (EUR)

48,151,782

### CURRENT STATE SUPPORT

IN THE LAST 4 YEARS, OVER 90 PROJECTS ACROSS ALL DEVELOPMENT STAGES WERE SUPPORTED BY THE PUBLICLY-FUNDED SLOVAK ARTS COUNCIL WITH EUR

1,490,000

## GAMES

### FULL RELEASE IN-HOUSE GAMES

50

### IN-HOUSE GAMES RELEASED IN SOFT-LAUNCH OR EARLY ACCESS

14

### MINORITY COOPERATION PROJECTS, OUTSOURCING, COMMISSIONED WORK

129

### UNRELEASED ACTIVE PROJECTS IN 2020 (ALL TYPES)

221

### COMPANIES OPEN TO COMMISSIONED WORK AND OUTSOURCING

50%

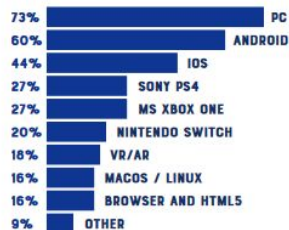
### OUTSOURCING OF ASSETS OR PARTS OF A GAME

37%

### COMMISSIONS OF FULL GAMES

13%

### TARGET PLATFORMS



### DEVELOPED GAMES FINANCED VIA



### PROJECTS PUBLISHED IN 2019 VIA

SELF-PUBLISHING ON PC	77%	SELF-PUBLISHING ON CONSOLES AND VR PLATFORMS	16%
SELF-PUBLISHING ON MOBILE	74%	NATIONAL PUBLISHER	3%
INTERNATIONAL PUBLISHER	29%		

# Katalóg slovenských vývojárov



# Katalóg slovenských vývojárov

- Veľká vďaka patrí sponzorom a donorum
- Aktuálne hry, štúdiá, podujatia a školy
- Náklad 200 kusov + digitálna verzia (2021 dotlač)
- PDF aj tlačенá verzia rozoslané domácim a zahraničným inštitúciám, podujatiam a asociáciám
- Pridaná sekcia outsourcing and services

## Festival Game Days

- Game Days Trnava zrušená
- Festival zlúčený s Game Days Košice
- Prebehol v digitálnej podobe
- Czechoslovak Game Jam Week (GDS, BAGJ, SGDA)
- Creative Europe workshop
- Reportáže z SK štúdií aj v 2021
- Postupne budú uverejnené prednášky online
- Industry, prednášky, workshopy, panely
- V 2021 chceme zostať pri jednom spoločnom evente

## Meetupy herných vývojárov

- Momentálne realizované v digitálnej podobe
- Snaha o zachovanie kontinuity
- Online sa bude pokračovať aj v 2021 do odvolania
- Plán obohatenia o iné prvky ako len prednášky



# Slovenská hra roka



## Awarded Games

Slovak Game of the Year	Blood Will be Spilled
Best Visual Design	Blood Will be Spilled
Best Game Design	Trainstation 2
Best Debut	Blood Will be Spilled
Best Mobile Game	Trainstation 2
Best PC/Console Game	Blood Will be Spilled
Different View	HRDINA
Sector.sk Gamers Choice Award	Vivat Sloboda



# Czech & Slovak Games Week



- Spolupráca s GDACZ
- Zľavová akcia na Steame
- Vyše 120 titulov

## Zahraničné eventy 2020

- Zrušené Mobility 2020
- Zrušené dotácie na Mobility 2021 pre nezáujem
- Zdroje vrátené FPU

## Fond na podporu umenia

- Žiadne zásadné zmeny v pravidlách
- Komisia bola prísnejšia kvôli laxnému prístupu niektorých žiadateľov
- Otvorenie novej 2021 výzvy predpokladané s menším oneskorením
- Verejná databáza všetkých projektov
  - <http://podpora.fpu.sk/statistiky/program>
- Nominácie do budúcoročnej komisie - hľadáme kandidátov



# Fond na podporu umenia

## Podprogram 1.6.3 v 2020

- 45 podaných žiadostí
  - 23 štipendií vo fáze A (12 podporených)
  - 15 fáza B (7 podporených)
  - 7 fáza C (4 podporené)
- Celková žiadaná suma: 1 351 722 EUR
- Suma alokovaná v podprograme: 350 000 EUR
- Suma pridelená úspešným žiadateľom: 389 884 EUR



# SARIO

- Fokus na rozvoj herného priemyslu, úzka spolupráca
- Navšteva herných konferencií, oslovovanie publisherov
  - Možnosť posielat' pitch dokumenty
- Otvorenie diskusie s MKSR a MHSR
- Pokračovanie v úzkej spolupráci v 2021
- Potenciálna spolupráca na trade missions v 2021



# European Game Developer Federation

- Európske mapovanie vývojárov
- Legislatívne návrhy a pripomienkovanie v EU parlamente
- Informačná výmena, spolupráca s inými krajinami
- EU gamedev pandemic monitoring
- Promovanie eventu European Bizdev Gathering



European  
Games Developer  
Federation

# Ministerstvo kultúry

- Pracovná skupina zameraná ma medzisektorovú spoluprácu a podporu kultúrno-kreatívneho priemyslu
- Project A.L.I.C.E. - prílišná orientácia na animáciu aj napriek záujmu o herný priemysel
- COCCCI - medziodborová spolupráca rôznych priemyselných odvetví
- Dotazník o dopadoch COVID19 na KKP



## Národné osvetové centrum

- Odborné konzultácie prípravy projektu kreatívneho centra
- Podporu na vytvorenie KC získala nakoniec iná inštitúcia



# Slovenské múzeum dizajnu

- Výstava slovenských hrách v 80. a 90. rokoch presunutá na 2021
- Web s databázou slovenských hier plánovaný na 2021
- Veľký výskum so zameraním na titul Elveon

S L O V E N S K É  
M Ú Z E U M  
D I Z A J N U  
S C D

# Write the Game V4 2020

- Spolupráca a garancia výberu aspoň 5 Slovákov
- 2-týždňový medzinárodný storytelling workshop v PL
- Zrušný, robil sa iba národne



## Slovenská inovačná a energetická agentúra

- Účasť v odbornej komisii posudzujúcej kreatívne vouchre
- Pripomienkovanie nastavenia dotačnej schémy kreatívnych vouchrov pre IKT
- Malá vôľa meniť podmienky, neflexibilná schéma

# FTF VŠMU

- Otvorenie študijného programu Herný dizajn
- Propagovanie prijímacích pohovorov
- Zostavenie syláb, hľadanie pedagógov



# Cluster Go International

- Príprava EU grantovej žiadosti SK zameranej na spoluprácu priemyselných clustrov
- Nebula Cluster (Lotyšsko), Media Evolution (Švédsko), Serbia Film Commission (Srbsko), Serbian Games Association (Srbsko), Turku Game Hub (Fínsko) a SGDA
- Rozvoj herného a multimedialneho priemyslu na pomedzí hier, filmu a VFX
- Výsledky v 2021, akčné obdobie 2021 - 2023

# Sector.sk + Hernyweb.sk

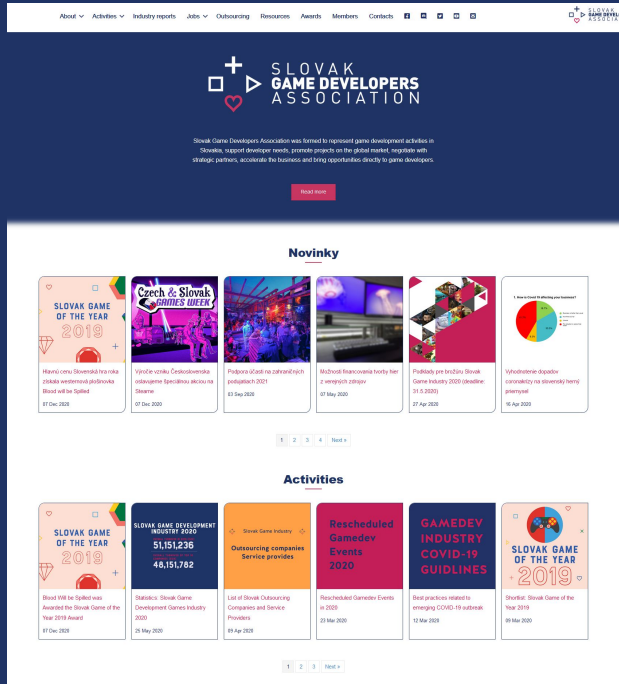
- Užšia spolupráca na promovaní herných vývojárov
- Preposielanie informácií a tlačových správ



## Seminár pre filmových tvorcov o vývoji hier

- Spolupráca so Slovenskou filmovou a televíznou akadémiou
- Oboznámenie filmovej obce s videohernou tvorbou
- Hľadanie prienikov a možnosti spolupráce
- Seminár pozastavený, bude organizovaný v 2021

# Web SGDA

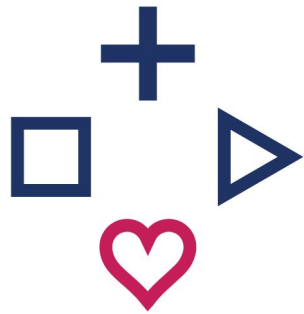


- Nový, rýchlejší a menej zbugovaný web
- Vylepšené pridávanie pracovných ponúk
- Pridaná sekcia “Outsourcing and services”
- Dokončenie sekcií Resources a Education v 2021
- Sekcia “Jobs” v niektorých mesiacoch prekonalala aj samotný homepage (13,8k pageviews, 5,2k unique pageviews)

## 2% pre SGDA

- Možnosť venovať 1% a 2% z daní SGDA
- Viac informácií a návod uverejníme na webe v januári

# Ďakujeme za pozornosť



SLOVAK  
**GAME DEVELOPERS**  
ASSOCIATION

[www.sgda.sk](http://www.sgda.sk)

[hello@sgda.sk](mailto:hello@sgda.sk)