

# SLOVENSKÝ HERNÝ PRIEMYSEL V ROKU 2024

## PROFIL SPOLOČNOSTÍ

POČET SPOLOČNOSTÍ **69**

**AKO DLHO JE SPOLOČNOSŤ AKTÍVNA**

<b>26%</b>	<b>17%</b>	<b>31%</b>	<b>12%</b>	<b>14%</b>
Menej ako 3 roky	3+ rokov	5+ rokov	10+ rokov	15+ rokov

**PRÁVNA FORMA ŠTÚDIA**

<b>89%</b>	<b>7%</b>	<b>3%</b>	<b>1%</b>
s.r.o.	živnostník / slobodné povolanie	občianske zduruženie	fyzická osoba

**PRIMÁRNE ZAMERANIE SPOLOČNOSTI**

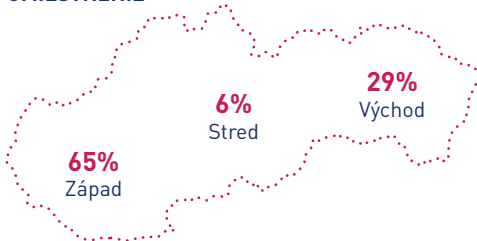
<b>77%</b>	<b>14%</b>	<b>9%</b>
Vývoj vlastných hier	Outsourcing častí hier alebo kompletných hier	Služby a pridružené aktivity súvisiace s tvorbou hier

**ZAKÁZKOVÁ TVORBA A OUTSOURCING**

<b>51%</b>	<b>25%</b>
Nevenujeme sa zakázkovej tvorbe a outsourcingu	Outsourcing častí hry a tvorba assetov
<b>17%</b>	<b>7%</b>
Outsourcing častí a kompletných hier	Outsourcing častí a kompletných hier, na žiadnych sme však ešte neparticipovali

## GEOGRAFICKÉ ROZLOŽENIE

UMIESTNENIE

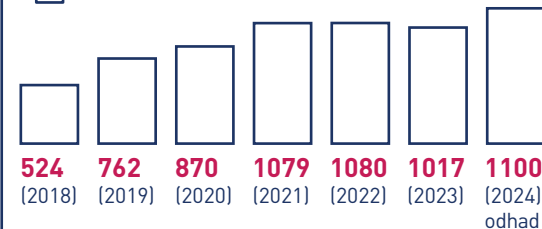


**LOKALITA PODĽA MESTA**

Bratislava	<b>46%</b>
Košice	<b>20%</b>
Ostatné	<b>34%</b>

## ZAMESTNANCI

**CELKOVÝ POČET PRACOVNÍKOV**



**VEĽKOSŤ SPOLOČNOSTI  
PODĽA POČTU PRACOVNÍKOV**

<b>1</b> 200 +	<b>6</b> 40 to 100	<b>13</b> 10 to 39
<b>20</b> 5 to 9	<b>17</b> 2 to 4	<b>12</b> 1

**POČET  
PRACOVNÍKOV  
V TOP 10%  
SPOLOČNOSTÍ**

**597**

**TOP 10  
SPOLOČNOSTÍ  
PODĽA POČTU  
PRACOVNÍKOV**

1. Pixel Federation
2. QORPO
3. Nine Rocks Games
4. SuperScale
5. Inlogic Software
6. STUDIO 727
7. Games Farm
8. NOISE artillery
9. PowerPlay Manager
10. 60fps

## ZAMESTNANCI



VYTVORENÝCH  
NOVÝCH PRACOVNÝCH  
POZÍCIÍ V 2024 **-63**



VYTVORENÝCH  
NOVÝCH  
PRACOVNÝCH  
POZÍCIÍ 2024 (odhad)? **133**



VEK ČLENA  
ŠTÚDIA (MEDIÁN) **31**



### PODIEL PRACOVNÝCH POZÍCIÍ

24.1%	Grafika / Concept art
20.9%	Programovanie
9.3%	Iné
8.7%	Herný dizajn
7.6%	Riadiace pozície
5.8%	Produkcia
5.2%	Marketing / Sales
5.2%	Animácia
4.2%	Testovanie
3.6%	PR / Komunitný manažment
2.7%	Dátová analytika
2.7%	Zvukový dizajn / Hudobná tvorba



### KRAJINY PÔVODU ZAHRAŇIČNÝCH VÝVOJÁROV

48.0%	Česko
14.1%	Ukrajina
11.3%	Poľsko
7.0%	Rusko
2.8%	Maďarsko
2.8%	Vietnam
2.8%	USA
11.2%	Rôzne



### ZAMESTNÁVANIE ZAHRAŇIČNÝCH VÝVOJÁROV

**41.2%** Áno, aj plánujeme ďalej  
zamestnávať vývojárov zo zahraničia

**39.7%**

Nie a ani neplánujeme zamestnať  
vývojárov zo zahraničia

**19.1%**

Nie, ale plánujeme zamestnať  
vývojárov zo zahraničia



### NAJŤAŽŠIE OBSADITELNÉ PRACOVNÉ POZÍCIE

30.4%	Programovanie
15.9%	Herný dizajn
14.5%	Grafika / Concept Art
13%	PR / Marketing
8.7%	Animácia
8.7%	Riadiace pozície
5.8%	Produkcia
4.3%	Iné
2.9%	Dátová analytika
2.9%	Testovanie
2.9%	Zvuk / Hudba



### POČET ŽIEN V ODVETVÍ

**213**  
**(21%)**



### PODIEL FIRIEM ZAMESTNÁVAJÚCICH ŽENY

**59%**



### ZAMESTNANCOM JE UMOŽNENÉ PRACOVAŤ

**46.4%**

Hybridne z domova  
aj z kancelárie

**42%**

Výhradne  
z domova

**11.6%**

Výhradne  
z kancelárie



### PRACOVNÉ POZÍCIE ŽIEN

36.4%	Grafika / Concept artistka
16.4%	Iné
7.9%	Marketing / Sales
7.1%	Riadiace pozície
6.5%	PR / Komunitná manažérka
5.6%	Animátorka
4.2%	Programátorka
4.2%	Dátová analytička
4.2%	Game dizajnérka
4.2%	Produkcia
2.8%	Testerka
0.5%	Zvuk / Hudba



### PRACOVNÉ POZÍCIE ZAHRAŇIČNÝCH VÝVOJÁROV

Grafika / Concept art	<b>30.4%</b>
Iné	<b>14.3%</b>
Marketing / Sales	<b>13.4%</b>
Programovanie	<b>11.6%</b>
PR / komunitný menežment	<b>8.0%</b>
Herný dizajn	<b>8.0%</b>
Produkcia	<b>4.5%</b>
Dátová analytika	<b>3.6%</b>
Animácia	<b>2.7%</b>
Testovanie	<b>2.7%</b>
Zvukový dizajn / Hudobná tvorba	<b>0.9%</b>

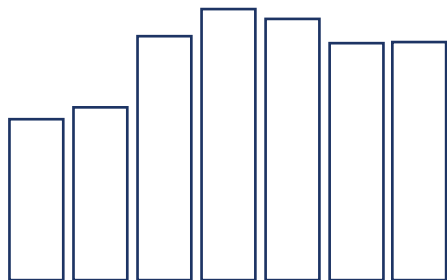


**90** : POČET ZAHRAŇIČNÝCH  
**(8.8%)** : VÝVOJÁROV

## EKONOMICKÉ UKAZOVATELE



CELKOVÝ OBRAT V M EUR



47.5 51 72 80 77.1 70 70.3  
2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 (odhad)



CELKOVÝ OBRAT V 2023

**70,091,500 EUR**



OČAKÁVANÝ OBRAT V 2024

**70,300,000 EUR**



OBRAT TOP 10% SPOLOČNOSTÍ V ROKU 2023

**58,554,000 (83.5%)**



TOP 10 SPOLOČNOSTÍ PODĽA OBRATU

1. Pixel Federation
2. Nine Rocks Games
3. Inlogic Software
4. SuperScale
5. PowerPlay Manager
6. Blue Brain Games
7. Gentlemen's
8. Noise Artillery
9. Games Farm
10. 60fps

## TVORBA HIER



80 VYTVORENÝCH FULL-RELEASE VLASTNÝCH HIER

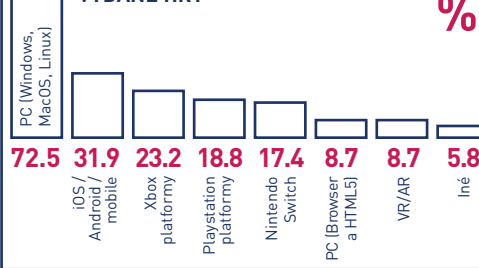
157 VYTVORENÝCH HIER FORMOU SPOLUPRÁCE S INÝM SUBJEKTOM



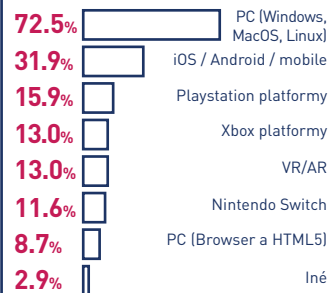
CELKOVÝ POČET VYDANÝCH A NEVYDANÝCH PROJEKTOV **310**



PRE AKÉ PLATFORMY BOLI URČENÉ VYDANÉ HRY



PRIMÁRNE ZAMERANIE NA PLATFORMU PRI VÝVOJI



SPÔSOB VYDANIA DOKONČENÝCH HIER

Projekty ešte neboli vydané **46.4%**  
 Self-publishing na Google Play alebo AppStore **20.3%**  
 Self-publishing na Steame (a jeho ekvivalentoch): **15.9%**  
 Iné **11.6%**  
 Prostredníctvom zahraničného vydavateľa **11.6%**  
 Self-publishing vo forme vydania na webe **10.1%**  
 Self-publishing cez držiteľa platformy Nintendo, Sony, Microsoft a pod. **5.8%**



FINANCOVANIE HERNÝCH PROJEKTOV

Z vlastných zdrojov **65.2%**  
 Z verejných zdrojov (grantov) **34.8%**  
 Prostredníctvom zahraničného vydavateľa **15.9%**  
 Z finančných zdrojov objednávateľa **15.9%**  
 Iné **11.6%**  
 Prostredníctvom zahraničného investora **10.1%**  
 Prostredníctvom slovenského investora **7.2%**  
 Z bankových pôžičiek **7.2%**  
 Prostredníctvom domáceho vydavateľa **2.9%**  
 Prostredníctvom prevádzkovateľa platformiem **1.4%**

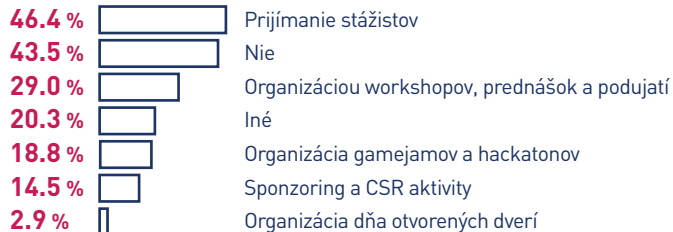
## RÔZNE



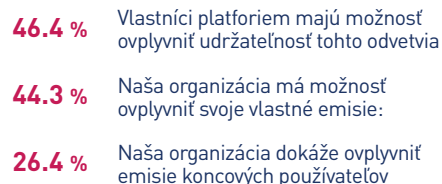
POČET  
HRÁČOV  
TZV. SERIOUS  
GAMES  
ALEBO  
HEALING  
GAMES ZA  
ROK 2023  
**22,030**



### ANGAŽUJE SA VAŠA SPOLOČNOSŤ V PODPORE ROZVOJA HERNÉHO PRIEMYSLU NA SLOVENSKU?



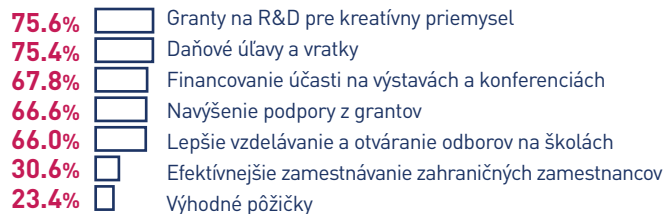
### SUBJEKTÍVNE HODNOTENIE DOPADU HERNÉHO PRIEMYSLU NA ŽIVOTNÉ PROSTREDIE



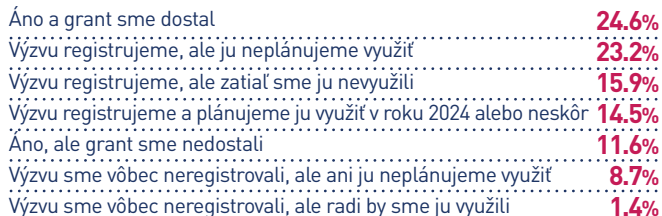
## ZAPOJENIE ŠTÁTU



### AKÚ PODPORU ZO STRANY ŠTÁTU BY STE NAJVIAC OCENILI?



### VYUŽILI STE V ROKU 2023 VÝZVU PRE PODPORU TVORBY HIER 1.7 FONDU NA PODPORU UMENIA?



### ŽIADALI STE V ROKU 2022 O PODPORU V EURÓPSKOM GRANTOVOM PROGRAME CREATIVE EUROPE ALEBO HORIZON?

